

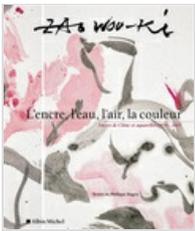
Henry et la liberté : une histoire vraie / texte d'Ellen Levine | Levine, Ellen
Livre | 2018

Henry Brown est un esclave qui peut être vendu à tout instant. Arrivé à l'âge adulte, il réussit à se marier avec Nancy et à avoir des enfants. Mais sa famille est vendue au marché aux esclaves. N'ayant plus rien à perdre, il risque sa vie pour gagner sa liberté : il entreprend un voyage épuisant enfermé dans une caisse de bois. Un récit tiré de l'histoire vraie de Henry Box Brown. ©Electre 2019



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Doudou et Cie	A LEV
CRPE (Guyancourt)	CDJ	A LEV



L' encre, l'eau, l'air, la couleur : encres de Chine et aquarelles, 1954-2007 / Zao Wou Ki | Zao, Wou-ki

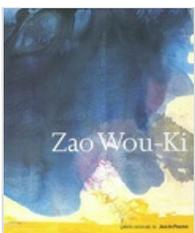
Livre | 2008

Cette sélection d'encres et d'aquarelles donne à voir l'oeuvre sur papier de Z. Wou-ki. Des textes d'H. Michaux accompagnent cette présentation.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	759 ZAO



Zao Wou-ki : exposition, Paris, Galerie nationale du Jeu de paume, 14 oct.-7 déc. 2003 | Galerie nationale du Jeu de Paume

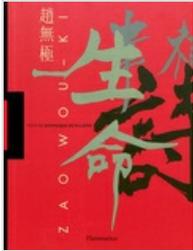
Livre | 2003

Catalogue de l'exposition rétrospective consacrée à Zao Wou-ki, peintre français d'origine chinoise arrivé à Paris en 1948, dont l'oeuvre établit un pont entre l'Orient et l'Occident : à l'Orient il emprunte héritage, sens de l'espace et rapports entre le vide et le plein tandis que l'Occident lui apporte modernité, usage de la peinture à l'huile et sens de la couleur dans l'abstraction.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	759 ZAO
Saint-Exupéry (Voisins-le-Bx)	Espace Adulte	759 ZAO



Zao Wou-Ki :1935-2008 / dirigé par Françoise Marquet, Yann Hendgen | Villepin, Dominique de

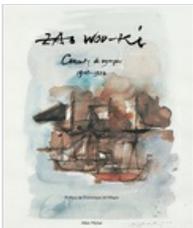
Livre | 2009

Cet artiste, l'un des plus illustres représentants de l'abstraction, puise son inspiration dans les paysages et les techniques traditionnelles de la Chine, la poésie et l'ambition plastique de l'Occident (l'autre monde du peintre), ses travaux personnels réalisés pour des amis poètes.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Saint-Exupéry (Voisins-le-Bx)	Espace Adulte	759 ZAO



Zao Wou-Ki, carnets de voyages, 1948-1952 / préface Dominique de Villepin | Marquet, Françoise

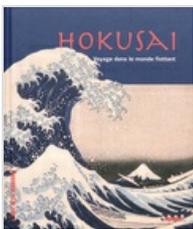
Livre | 2006

Les carnets de Zao Wou-ki montrent une facette intimiste et méconnue du peintre d'origine chinoise. Dessinés à une époque charnière de sa vie, il s'installe à Paris en 1948, ses paysages, ses végétaux et ses architectures révèlent un artiste en devenir, en mouvement entre Asie et Europe, entre figuration et abstraction.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	741.9 ZAO



Hokusai : voyage dans le monde flottant / Caroline Larroche | Larroche, Caroline

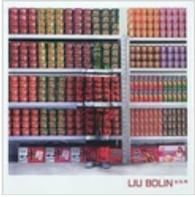
Livre | 2010

La vie et l'oeuvre de l'artiste japonais né en 1760 dans les environs d'Edo, notamment connu pour sa série des Trente-six vues du mont Fuji.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	La grande évasion jeunes	759 HOK
Jacques Brel (Magny-les-Hx)	Espace Jeunesse	760 HOK
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Jeunesse	760 LAR



Liu Bolin : [exposition, Paris, Galerie Paris-Beijing, 24 février 2011-12 avril 2011] / [textes, Janet Batet] |

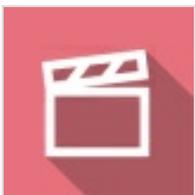
Livre | 2011

Publié à l'occasion d'une exposition à la Galerie Beijing, cet album présente les oeuvres du peintre et sculpteur chinois.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	709.2 BOL



Ivre de femmes et de peinture / film de Im Kwon-Tek | Im, Kwon Taek

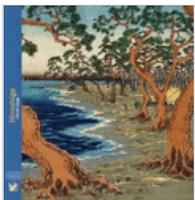
Vidéo | 2003

Au XIXe siècle, "Ohwon" Jang Seung-Up est un artiste peintre coréen connu, non seulement pour son art qu'il maîtrise à la perfection mais également pour son mode de vie libertin, son excentricité et son amour immodéré de l'alcool.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Cinéma	IVR
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	IM



Hiroshige : l'art du voyage / sous la direction de Marc Restellini, Matthi Forrer |

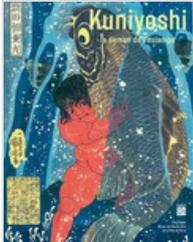
Livre | 2012

A l'occasion de l'exposition à la Pinacothèque de Paris l'oeuvre du peintre d'estampes Hiroshige et son univers sont présentés. Ses peintures illustrent deux voyages à travers le Japon, sur les routes reliant Tokyo à Edo. Organisée simultanément à l'exposition consacrée à Van Gogh et à ses références au japonisme, elle confronte les deux artistes et leur oeuvre.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	709 JAP



Kuniyoshi : le démon de l'estampe / sous la direction de Yuriko Iwakiri et Gaëlle Rio |

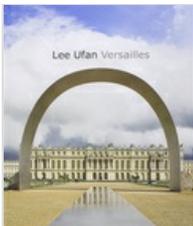
Livre | 2015

Cet ouvrage présente 247 estampes réalisées par le graveur japonais Utagawa Kuniyoshi (1797-1861), dont des séries de combattants et de monstres ou des caricatures et des représentations humoristiques de la vie des chats. Une source d'inspiration pour le monde du manga et du tatouage. Electre 2015



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	769.952 KUN



Lee Ufan, Versailles : exposition, Château de Versailles, 17 juin-2 novembre 2014 / Alfred Pacquement |

Livre | 2014

Une dizaine d'oeuvres de l'artiste coréen Lee Ufan exposées dans les jardins du château de Versailles. Electre 2014



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	730.92 LEE
Le Château (Plaisir)	Espace Adulte	709.2 UFA



Lee Ufan / Michel Enrici, Satoshi Ukai | Enrici, Michel

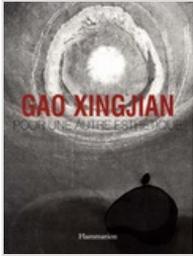
Livre | 2013

Rassemble une iconographie complète de l'oeuvre de Lee Ufan et des documents illustratifs de sa biographie. Un entretien avec Michel Enrici lève le voile pour la première fois sur son enfance et une destinée qui ont conduit l'artiste d'un particularisme culturel à l'universalité. Un texte analytique et théorique réunit l'appareil critique et philosophique qui a accompagné son oeuvre.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	709.2 LEE



Pour une autre esthétique / Gao Xingjian | Gao, Xing jian

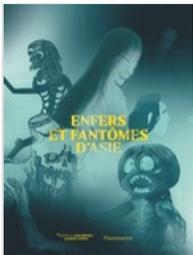
Livre | 2001

Romancier ayant obtenu le prix Nobel de littérature en 2000, Gao Xingjian est aussi peintre. Sont rassemblés ici un texte critique et une centaine d'oeuvres, encre de Chine sur papier de riz, de l'artiste.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	759 GAO



Enfers et fantômes d'Asie / sous la direction de Julien Rousseau et Stéphane Du Mesnildot |

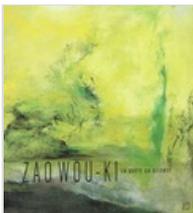
Livre | 2018

Une histoire des fantômes et revenants dans l'imaginaire et l'art en Asie : les arts populaires, les arts du spectacle, le cinéma, etc. Electre 2018



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Aimé Césaire (La Verrière)	Espace Jeunesse	709 ART
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	709.5 ENF



Zao Wou-ki : la quête du silence : expositions, Dunkerque, Musée des beaux-arts, 4 avr.-30 août 2004 ; Gravelines, Musée du dessin et de l'estampe originale, 4 avr.-30 sept. 2004 ; Montpellier, Musée Fabre, 3 juil.-3 oct. 2004 |

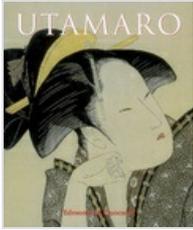
Livre | 2004

Présente l'oeuvre peint, gravé et lithographié de Zao Wou-ki, peintre français d'origine chinoise, avec des textes de ses amis poètes. Si les oeuvres choisies couvrent toute sa création, la période 1950-1960, influencée par l'abstraction lyrique et informelle, est particulièrement bien représentée.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Adulte	759 ZAO



Utamaro / Edmond de Goncourt | Goncourt, Edmond de

Livre | 2008

Edmond de Goncourt décline la multitude des talents de Kitagawa Utamaro, peintre de la femme japonaise : longs cous de cygnes, regards énigmatiques, richesse des étoffes...



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	759 UTA



Rêves de laque : le Japon de Shibata Zeshin : exposition, Paris, Musée Cernuschi, du 6 avril au 15 juillet 2012 / avec la collaboration de la collection Catherine et Thomas Edson, San Antonio museum of art |

Livre | 2012

Monographie consacrée à Shibata Zeshin (1807-1891), l'une des plus grandes figures de la peinture japonaise.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	744 MEU



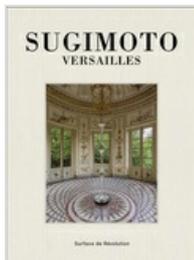
Sengai moine zen : 1750-1837 : Traces d'encre / Exposition. Paris, Pavillon des arts. 26 mai-24 juillet 1994 | Pavillon des arts

Livre | 1994

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Adulte	759 SEN
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	759 SEN



Sugimoto : Versailles, surface de Révolution / sous la direction de Jean de Loisy & Alfred Pacquement |

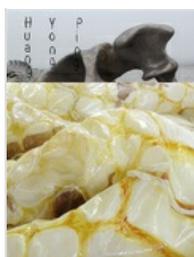
Livre | 2018

Hiroshi Sugimoto investit les jardins du domaine de Trianon : il y présente les ombres des grands personnages qui ont marqué, habité ou traversé ces lieux. Il réinvente ainsi l'histoire de Versailles à l'aide de ses installations. ©Electre 2019



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	709.05 SUG



Yong Ping Huang : les mues : Moultings = Yong Ping Huang / coordination éditoriale Marine Morin | Martin, Jean-Hubert

Livre | 2014

Catalogue consacré au sculpteur chinois établi en France, auteur du monumental Serpent d'océan en aluminium installé sur l'estran à Saint-Brévin-les-Pins, où l'estuaire de la Loire rejoint l'océan Atlantique. Electre 2016



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	731 YON



Yoko Ono : lumière de l'aube / direction éditoriale Isabelle Bertolotti, Thierry Raspail, Jon Hendricks |

Livre | 2016

Une rétrospective de l'artiste japonaise qui offre un panorama de ses performances, sculptures, vidéos, photographies et installations : des peintures avec des instructions pour les spectateurs invités à participer à l'élaboration des oeuvres, des morceaux d'un vase brisé emportés par le public avec la promesse de se retrouver dix ans plus tard pour le reconstituer, etc. Electre 2016



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	709.2 YOK



Japanorama : nouveau regard sur la création contemporaine / sous la direction de Yuko Hasegawa |

Livre | 2017

Présentation de la création japonaise contemporaine sous toutes ses formes notamment la mode, le manga, les arts plastiques, le design, le spectacle et la musique à travers une sélection d'oeuvres d'une centaine d'artistes comme Rei Kawakubo, Yayoi Kusama et Hiroshi Sugimoto. Avec plusieurs essais sur la culture visuelle japonaise, une chronologie détaillée ou encore des focus thématiques. Electre 2018



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	709.52 JAP



Ai Weiwei : er xi, air de jeux / édité par Le Bon Marché Rive Gauche | Mathieu, Rémi

Livre | 2016

L'artiste chinois, qui mêle l'art à la vie et à l'urbain, expose à Paris en 2016 au Bon Marché. C'est une façon de désacraliser l'art contemporain, en installant ses oeuvres dans le temple de la mode et du luxe. Ce livre réunit ses dessins, son cahier d'inspiration, ainsi que les photos et les selfies réalisés pendant les mois de conception de cet événement. Electre 2016



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Saint-Exupéry (Voisins-le-Bx)	Espace Adulte	759 AI



100 photos de Ai Weiwei pour la liberté de la presse / édition Reporters sans frontières | Ai, Wei Wei

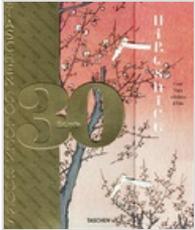
Livre | 2013

Cent clichés de l'artiste chinois militant pour la liberté d'expression.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	779 AI



Hiroshige : cent vues célèbres d'Edo / Lorenz Bichler et Melanie Trede | Hiroshige

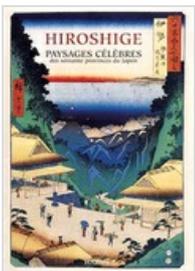
Livre | 2010

120 reproductions des oeuvres de Hiroshige (1797-1858) qui évoquent notamment les paysages de sa ville natale d'Edo.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	709 JAP



Paysages célèbres des soixante provinces du Japon : Collection Pulverer / Hiroshige | Hiroshige

Livre | 1998

Entre 1853 et 1856, le peintre Hiroshige s'attelle à la représentation, sous forme d'estampes, des soixante sites les plus célèbres du Japon : paysage de lac, de rivière, de montagne, printaniers ou hivernaux, ces images étaient avant tout destinées à satisfaire les besoins d'évasion du public japonais qui les contemplait en vue de futures excursions....



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Magasin adulte	759 HIR



Gao Xingjian : le goût de l'encre / Michel Draguet | Xingjian, Gao

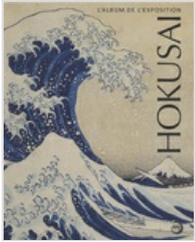
Livre | 2002

A partir de l'analyse de l'oeuvre peinte de l'artiste aux multiples facettes (peintre, dramaturge, romancier, nouvelliste), est expliqué le parcours difficile de cet opposant au régime communiste chinois. Un essai théorique de Gao Xingjian complète l'ouvrage.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Adulte	759.951 GAO



Le Japon vu par Hokusai : l'album de l'exposition / Eric Avocat |

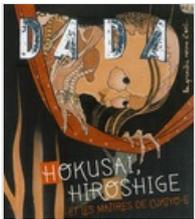
Livre | 2014

Des estampes polychromes, dessins préparatoires, croquis et peintures venant du Japon et de collectionneurs publics européens permettent d'appréhender l'époque d'Edo et le XIXe siècle. Electre 2014



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Saint-Exupéry (Voisins-le-Bx)	Espace Adulte	769.92 HOK



Hokusai Hiroshige et les maîtres de l'ukiyo-e : Dada n°180 |

Serie : Dada

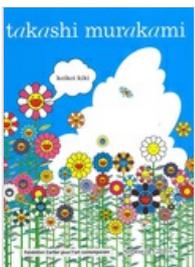
Livre | 2013

Ce volume présente les deux grands maîtres de l'estampe japonaise, l'ukiyo-e, un art qui a influencé l'art européen et le manga moderne. Avec des techniques simples pour découvrir le principe des estampes et fabriquer des motifs de décoration.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	La grande évasion jeunes	759 HOK



Takashi Murakami : exposition, Paris, Fondation Cartier pour l'art contemporain, 25 juin-29 sept. 2002 |

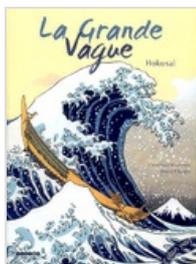
Livre | 2002

Une présentation de l'oeuvre de cet artiste, considéré comme l'un des chefs de file du néopop japonais, créateur en 1993 de Mr Dob qui devient sa signature. Décliné en peintures, sculptures gonflables, T-shirts ou montres, ce personnage mi-drolatique mi-monstrueux connaît au Japon une notoriété sans précédent dans le monde de l'art contemporain.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Canal (Montigny-le-Bx)	Bouillon de culture adultes	759 MUR



La grande vague / Véronique Massenot | Massenot, Véronique

Livre | 2010

Au pays du Soleil-Levant, Naoki est un enfant adopté par des pêcheurs. Cependant, il se pose nombre de questions sur son identité, son foyer et l'amour filial. L'histoire illustre l'estampe d'Hokusai Katsushika intitulée La grande vague, reproduite en fin d'ouvrage et suivie d'une documentation sur l'artiste japonais.



Plus d'informations...

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Jeunesse	A MAS
Bibliobus	Espace Jeunesse	A MAS
Le Château (Plaisir)	Espace Jeunesse	A MAS
La Mosaïque (Plaisir)	Espace Jeunesse	A MAS