



Dans cent ans / Flavien Berger | Berger, Flavien

Musique audio | 2023

Dans cent ans n'est pas un disque, c'est un talisman. Flavien Berger ne fait pas de musique, il fabrique des machines à voyager dans le temps. En 2015, le musicien publiait Leviathan, album imaginé comme un moment suspendu dans le présent. En 2018, Contre-temps, son deuxième disque remarqué était, quant à lui, un album flash-back. Dans cent ans vient aujourd'hui clore cette trilogie, en s'élançant vers le futur avec la grâce d'un serpent venimeux. Alors qu'il venait de réaliser le dernier album de l'artiste Pomme et composait, en parallèle, la musique du film de Céline Devaux, ce troisième disque a été enregistré en autarcie, et en 6 mois. Dans une mansarde, 12 titres sont nés, à la fois directs et mystérieux. D'abord parce que Flavien Berger ose entrelacer électro, chanson française et musiques savantes, instruments organiques et chœurs synthétiques. Ensuite parce que sa voix, plus précise et proche que jamais, nous raconte des histoires à la fois inconnues et évidentes. Enfin parce que, comme s'il s'agissait d'une pyramide de verre, on trouve dans ce disque des échos aux précédents, comme l'ample Dans cent ans, épopée où voix, instruments à vent et machines dialoguent, comme si Etienne Daho, Debussy et un derviche indien se rencontraient en rêve. A la fin, le vertige amoureux et la collision des temps ne font qu'un. Dans cent ans, la musique nous survivra et sa beauté dangereuse réveillera d'autres vies que les nôtres. En attendant, Flavien Berger se charge de les étourdir.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jacques Brel (Magny-les-Hx)	Espace Musique	78 BER
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	787 BER



Les 50 ans de Saravah / Bertrand Belin | Belin, Bertrand

Musique audio | 2016

C'est un des plus anciens labels de musique indépendant dont les succès en France, au Japon, au Québec, au Brésil réunissent des aficionados grâce au slogan inventé par son fondateur Pierre Barouh, "Il y a des années où l'on a envie de ne rien faire", une fausse éloge de la paresse pour un homme surproductif qui a écrit quelques standards entrés dans l'inconscient collectif : Des ronds dans l'eau pour Françoise Hardy, La bicyclette pour Yves Montand, La plage pour Marie Laforêt, Les uns et les autres pour Nicole Croisille etc. Plusieurs artistes d'aujourd'hui ont accepté de chanter des chansons produites ou éditées par Saravah, signées par les auteurs et compositeurs majeurs du label comme Brigitte Fontaine, Jean-Roger Caussimon, Francis Lai, Areski Belkacem, Jacques Higelin, Chic, Streetman, Jack Treease et bien sur, Pierre Barouh. En duo, en solo, chacun revisite ce répertoire avec la complicité de l'arrangeur et réalisateur Alain Cluzeau.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	787 A



Best of / Rita Mitsouko (Les) | Rita Mitsouko (Les)

Musique audio | 2019

En 2019 Catherine Ringer s'est replongée dans l'oeuvre des Rita Mitsouko, enfin remasterisée et revisitée de manière exhaustive sous sa supervision, pour proposer ce best of inédit.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	787 RIT



Regarde-moi / Pierre De Maere | Maere, Pierre De

Musique audio | 2023

Avec ce premier album, Pierre de Maere s'impose comme la nouvelle sensation venue de Belgique : sa pop grandiose, son charisme magnétique, sa voix singulière font de lui un artiste inclassable et déjà incontournable. Porté par le tube Un jour je marierai un ange, Pierre de Maere confirme tous les espoirs qu'on attendait de lui.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	78 MAE



Le temps de vivre / Cyril Mokaiesh | Mokaiesh, Cyril

Musique audio | 2023

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	78 MOK



Best of / Jean-Louis Murat | Murat, Jean-Louis

Musique audio | 2023

Passionnant, imprévisible, fascinant et brillant, Murat est un artiste au sens 'noble' du terme. Regroupant tous ses titres emblématiques, de la juvénile semence jusqu'à aujourd'hui où le style Murat parvenu à son apogée avec des chansons qui atteignent ici des sommets d'émotions - la marque des "grands". Jean-Louis Murat est désormais dans la position d'un artiste ayant atteint une forme d'évidence qui lui permet toutes les audaces d'un album "Best Of" qui fait déjà l'unanimité. Un petit chef d'oeuvre magique à la plume rebelle qui colle parfaitement à l'air du temps.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	78 MUR



Le réveil / Koma | Koma

Musique audio | 1999

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76.2 KOM



Like..? / Ice Spice | Ice Spice

Musique audio | 2023

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76.2 ICE



La vie en violet / Ateyaba | Ateyaba

Musique audio | 2023

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782.1 ATE



Onwards / Contour | Contour

Musique audio | 2022

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782.1 CON



Petrodragonic apocalypse, or, dawn of eternal night : an annihilation of Planet Earth and the beginning of merciless damnation / King Gizzard & the Lizard Wizard | King Gizzard & The Lizard Wizard

Musique audio | 2023

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782 KIN



Song to a seagull / Joni Mitchell | Mitchell, Joni

Musique audio | 2023

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782 MIT



Encore... / Klaus Nomi | Nomi, Klaus

Musique audio | 1983

Chanteur à la tessiture exceptionnelle (de baryton basse à contre-ténor), à l'aise sur scène entouré d'un groupe new wave ou sur un aria de purcell, un look d'extraterrestre désincarné qui fascinait les foules, européen mais vivant à new york, klaus nomi était un être complexe et talentueux. En 1979, david bowie, alors en pleine période berlinoise avait perçu avant presque tout le monde, comme à son habitude, le phénomène naissant. Klaus nomi fut sans doute la première victime « célèbre » du sida dans le monde de la musique. Ce qu'on appelait alors le « cancer gay », appellation malheureuse témoignant de la méconnaissance de cette maladie qui venait d'apparaître, avait fauché cet artiste atypique en pleine gloire : disques d'or, salles de concert extatiques, monde de la mode fasciné : klaus entre 79 et 82 a connu une ascension météoritique. Puis il est reparti sur sa planète, où qu'elle soit.... A l'occasion des 40 ans de la disparition de klaus nomi, sony music réédite l'intégralité de sa discographie officielle.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782 NOM



Girl with fish / Feeble Little Horse | Feeble Little Horse

Musique audio | 2023

Originaire de Pittsburgh, en Pennsylvanie, Feeble Little Horse fait des chansons palpitantes et follement imprévisibles qui reflètent les joies qui accompagnent la musique avec vos meilleurs amis. Le deuxième album du groupe a été réalisé en mettant l'accent sur l'intuition plutôt que sur l'intention : laisser la magie de la collaboration passer avant tout. Tout ce qui nous fait rire ou nous fait sourire, nous finissons généralement par le garder dans les chansons, explique le batteur Jake Kelley. À travers 11 morceaux auto-enregistrés et auto-produits, le groupe passe de la pop bienheureuse au bruit dur, aux rythmes de batterie programmés glitchy et au rock indé décalé, parfois en une seule chanson. Dans le prolongement de leurs débuts acclamés par la critique Hayday en 2021, Girl with Fish, avec sa liste de chansons extrêmement invitante et émotionnellement résonnante, est un document de quatre personnes faisant confiance à leur instinct et surtout les unes aux autres.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782 FEE



Shadow kingdom / Bob Dylan | Dylan, Bob

Musique audio | 2023

[Plus d'informations...](#)



Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782 DYL



Sorry for laughing / Josef K. | Josef K.

Musique audio | 2012

Cette édition remasterisée reprend l'oeuvre originale de Robert Sharp, avec des notes détaillées sur la sous-pochette et en bonus supplémentaire un CD 12 titres, "The TV Art Demos", avec tous les morceaux des toutes premières sessions d'enregistrement du groupe en 1979.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	782 JOS



Council skies / Noel Gallagher's High Flying Birds | Noel Gallagher's High Flying Birds

Musique audio | 2023

L'une des oeuvres les plus fortes de Noel à ce jour, qui renforce son statut d'auteur-compositeur britannique le plus créatif, respecté et couronné de succès. Noel Gallagher est aujourd'hui l'un des artistes les plus influents de l'histoire du rock britannique.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76 GAL



Rasta communication / Keith Hudson | Hudson, Keith

Musique audio | 1979

Sorti en 1978, "Rasta Communication" a été enregistré au studio Randy's, Channel One & Chalk Farm, et figolé au King Tubby's par Prince Jammy en personne. Autant dire qu'il capte le son roots de l'époque, avec aux instruments Sly & Robbie, Family Man & Carlton Barrett. Un classique de l'époque qui capte toute la création de Keith Hudson, surnommé depuis le John Lennon du Reggae. Les 10 titres originaux ont été agrémentés des singles vinyles (inédits) et d'un 2ème CD contenant les versions dub de "Rasta Communication" ! Un must have pour les fans de Reggae Roots !



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76.1 HUD



Six millions miles from nowhere / Spaceman | Spaceman

Musique audio | 2023

Spaceman, autrement connu comme Stephen Munson ou Stephan James, est l'ancien chanteur du groupe culte anglais glam punk Living In Texas, l'un des tout premiers groupes à jouer une session MTV Europe lorsque MTV en était à ses balbutiements, l'un des derniers groupes à avoir joué au légendaire Elixir Festival en France, une fois 3 dans les charts italiens (1985.), ...A la fin de Living In Texas, Munson a continué à monter d'autres projets sans grande conviction et à écrire des chansons, jusqu'à rencontrer Christelle Canot aka Confuse, moment qu'il décrit comme son épiphanie. Il lui confie la réalisation de son premier (double) album solo. Suit pendant la pandémie la production d'un double album reprenant 9 chansons déjà enregistrées en 2000 et l'écriture de 16 autres avec des musiciens du monde entier, porté par ce même esprit punk et DIY qui la toujours animé.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76 SPA



O monolith / Squid | Squid

Musique audio | 2023

SQUID est de retour avec 'O Monolith', second album, faisant ainsi suite à 'Bright Green Field', leur premier album qui a été N°4 des ventes en Angleterre en 2021. 'O Monolith' se veut plus ouvert et extrêmement varié, tout en gardant l'esprit agité et énigmatique de Squid. Le disque a été enregistré aux Studios Real World de Peter Gabriel, par Dan Carey, connu pour ses collaborations avec Wet Leg, Fontaine D.C, Foals ou Black Midi, entre autre, et mixé par John McEntire de Tortoise.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76 SQU



My back was a bridge for you to cross / Anohni | Anohni

Musique audio | 2023

ANOHNI est de retour avec My Back Was A Bridge For You To Cross, son premier album depuis la sortie de Hopelessness en 2016. Réinvitant aux crédits The Johnsons, en clin d'oeil à ses précédents projets (qui lui ont valu un prix Mercury) et à la militante américaine Marsha P. Johnson à l'honneur sur la pochette de l'album, My Back Was A Bridge For You To Cross est le fruit de la collaboration d'ANOHNI avec le producteur Jimmy Hogarth (Amy Winehouse) et rayonne par ses morceaux soulful. Un disque de soutien à toutes les personnes ayant besoin de soutien, de soulagement ou de répit.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76 ANO



Reggay undercover / Tommy McCook & The Supersonics | Alphonso, Roland

Musique audio | 2023

Dans les années 50, les habitués des dancehalls jamaïcains étaient fous des sons envoûtants du rhythm & blues américain. Mais au milieu des années 50, le rock 'n' roll a commencé à remplacer le r'n'b en Amérique et les propriétaires de dancehalls jamaïcains tels Duke Reid et Clement Dodd se sont tournés vers les musiciens locaux pour enregistrer leurs propres versions du r'n'b américain. La tendance de reprendre les succès étrangers a explosé pendant la folle époque du ska au début des années 60 et s'est poursuivie pendant les époques du rocksteady et du reggay. Les musiciens jamaïcains ont couvert pratiquement tous les genres de musique, du jazz au rock en passant par les musiques de films, les bande son de la télévision, la pop, la musique classique etc. Au cours des années, ils ont aussi enregistré un grand nombre de « versions » des reprises déjà existantes. Cover de cover de cover... Certes, certaines de ces reprises étaient futiles mais beaucoup étaient sublimes comme le démontre avec brio cette nouvelle et éclectique collection de pépites ska, rocksteady et reggae. Cette compilation est un passionnant kaléidoscope musical de la Jamaïque et du reggae du début des années 60 jusqu' au milieu des années 70. Nous espérons que vous prendrez autant de plaisir à écouter



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	785.7 JAM



Hard times / Dillinger | Dillinger

Musique audio | 2023

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	785.7 JAM





Oceano nox / Clara Ysé | Ysé, Clara

Musique audio | 2023

Après un EP de six titres sorti en 2018 avec le magnétique *Le monde s'est dédoublé*, Clara Ysé sort un premier album audacieux, entre pop novatrice et musique baroque influencée par la musique du monde. C'est, d'emblée, une voix. Une voix qui soulève le sable, traverse le feu, transperce la nuit, franchit en souveraine des continents de sentiments et transporte avec elle la douleur autant que ses remèdes. Clara Ysé s'avance enfin en pleine lumière, à pleine puissance, avec *Oceano Nox*, écrit et composé par elle, co-réalisé avec Ambroise Willaume (Sage), mixé par Renaud Letang. Vulnérable mais puissante, solide comme le granit et pourtant insaisissable, elle pénètre dans la chanson française avec l'éclat et la classe des grandes conquérantes.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	78 YSE



Volcano / Jungle | Jungle

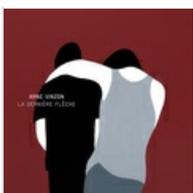
Musique audio | 2023

Après l'immense accueil et succès du précédent opus du duo *Loving In Stereo*, JUNGLE revient avec un splendide album dans lequel les Britanniques ont voulu élargir leur spectre vocal grâce à une plus large variété de chants. Faisant intervenir des guests luxueux comme ROOTS MANUVA, CHANNEL TRES ou encore JNR Williams, JUNGLE délivre un album puissant, captivant et en tout point supérieur à son prédécesseur qui tutoyait déjà les étoiles.



[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
7 Mares (Elancourt)	Espace Musique	76 JUN



La dernière flèche / Arne Vinzon | Vinzon, Arne

Musique audio | 2018

[Plus d'informations...](#)

Site	Fonds	Cote
Jean Rousselot (Guyancourt)	Espace Adulte	787 VIN

