



Bébé bouquine

Bibliographie

Quand les mots dansent, les sons s'envolent



les histoires se chantent

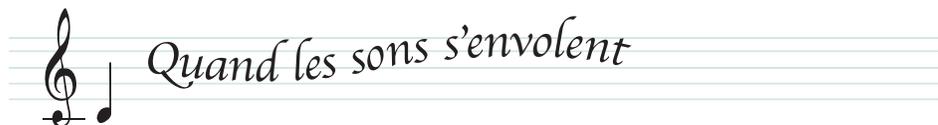
0-3 ans

Babyâge



En histoires simples **Page 4**

En O no ma to pées **Page 6**



En livres sonores **Page 8**

En livres CD **Page 10**



En albums **Page 12**

En livres CD **Page 14**

Le coin des adultes **Page 16**

Webographie **Page 18**

Afin d'accompagner les parents et les professionnels de la petite enfance, le Réseau des médiathèques propose, en écho à la table ronde Babyâge, une sélection d'ouvrages pour les tout-petits autour de l'album et de la musique.



« Je me souviens du plaisir à baragouiner des mots sans signification pour la seule jubilation de mâcher les sons, les bruits. Comme un potier pétrit l'argile avant de tourner, je pétrissais dans mon palais la matière sonore... » **Guillaume Apollinaire.**

La matière sonore : des mots, des sons, des rythmes... de la musique. Associer histoires et musique est donc la chose la plus naturelle du monde. Les harmonies, la voix, la sonorité de mots permettent à l'enfant de « voyager », de rêver, d'imaginer. Entrer dans l'histoire : le tout-petit se trémousse, tape dans les mains, agite les pieds, répète les sons entendus.

Cette année, sous la houlette de **Chantal Grosléziat** (Auteure et coordinatrice de Musique en herbe), **Florence Desnouveaux** (Conteuse professionnelle) et **Caroline Besson** (Psychomotricienne) accompagnées de bibliothécaires musiciens, nous explorerons le domaine riche, fertile, libre, des histoires sonorisées.

Ainsi l'édition Babyâge 2021 viendra enrichir celle de 2019 dont le sujet était les comptines et formulettes à doigts et qui déjà nous parlait de ces outils comme de formidables sources de partages, d'échanges et de transmission, si nécessaires et essentiels aujourd'hui.

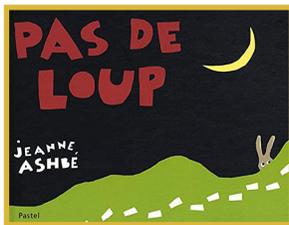
La présente bibliographie n'est pas exhaustive, elle est organisée en 3 grands thèmes et propose un échantillon des différents styles : Albums, livres-CD, CD.

Les documents présentés sont empruntables dans les médiathèques du réseau (à l'exception des applications.)



Quand les mots dansent en albums

En histoires simples



Pas de loup

Jeanne Ashbé

École des loisirs, 2008

La vague

Suzy Lee

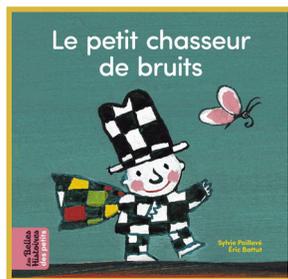
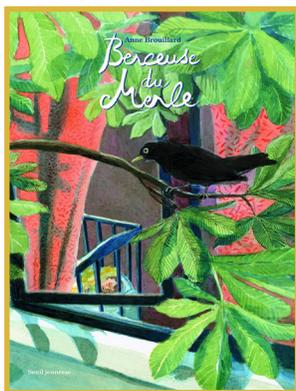
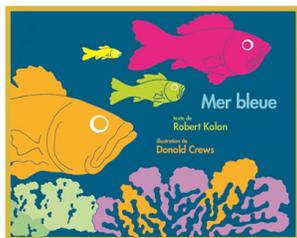
Kaléidoscope, 2011

Pas de loup... Pas de loup ?
Mais alors, d'où viennent ces
Pam, Ouh, Bom et autres onomatopées qui animent la nuit
du petit lapin ?

Chaque double page met en scène une aventure sonore, un bruit intrigant dont les tout-petits découvriront la source en soulevant un rabat avant de retrouver le vaillant petit lapin tranquillement endormi. Chut.

Ouvrez cet album bleu comme le ciel, blanc comme l'écume et écoutez le souffle du vent, le bruissement des vagues, le cri des mouettes sur la grande plage où une toute petite fille s'essaie à apprivoiser la mer. Guidé par l'adulte, le jeune enfant partagera les jeux, l'effroi émerveillé, le plaisir de l'héroïne, le long de ce petit livre sans texte tout en subtilité que l'on pourra accompagner de bruitages (CD d'ambiance bord de mer).





Mer bleue

**Robert Kalan,
ill Donald Crews**

École des loisirs, 1998

Petit poisson nage tranquillement dans les profondeurs de la mer bleue. Mais le danger guette. D'abord grand poisson, puis très grand poisson, et enfin le plus grand des poissons surgissent, gueule grande ouverte, prêts à gober tout ce qui nage. Petit poisson jaune échappera-t-il à ces redoutables prédateurs ?

L'enfant suivra la progression très colorée de cet album au texte minimaliste, retiendra son souffle avant de retrouver petit poisson nageant sereinement dans une mer en aplat bleu. Une histoire simple, rythmée, presque une randonnée, un texte à chanter.

Berceuse du Merle

Anne Brouillard

Éditions du Seuil, 2011

Un enfant dort dans sa chambre. Les peluches veillent sur son sommeil paisible au creux du lit en bois. Dans la pièce d'à côté, la mère fredonne et son chant s'envole de la maison au jardin, du jardin à la ville avant de revenir dans la chambre ou l'enfant s'éveille. Magnifiquement illustrée par Anne Brouillard, cette berceuse en images nous plonge dans un univers de douceur et d'harmonie.

Le petit chasseur de bruits

**Sylvie Poillevé,
Éric Battut**

Bayard jeunesse, 2020

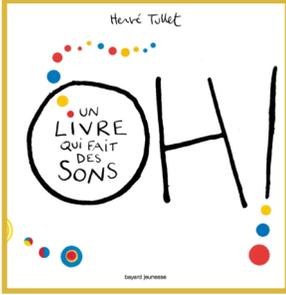
Un petit bonhomme, au pays sans son, part chercher des bruits pour les ramener chez lui. Pfiou ! On découvre le vent. Ploc ! Survient la pluie. Baoum ! Le tonnerre nous surprend ! Il est savoureux de prononcer ces bruits, le rire, et les mots aussi. Cet album randonnée fait chanter le texte dont les mots se répètent avec plaisir comme un refrain.





Quand les mots dansent en albums

En o no ma to pées

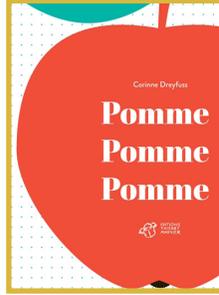


Oh ! un livre qui fait des sons

Hervé Tullet

Bayard Jeunesse, 2017

Un livre sonore dont les sons sont produits par les enfants. Ils sont invités à suivre des cercles de couleur avec leur doigt et à produire des sons qui plongent, des sons qui éclatent, des sons qui filent à toute allure et d'autres qui prennent leur temps. À travers les Oh bleus, les Ah rouges et les Waouh jaunes, l'histoire prend vie et la lecture devient une véritable expérience de partage et de jeux.



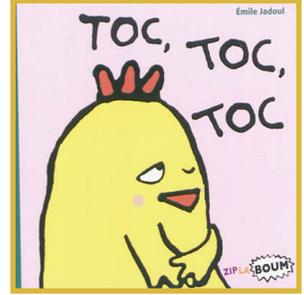
Pomme pomme pomme

Caroline Dreyfuss

Thierry Magnier, 2015

Cet album tout-carton, au graphisme épuré, raconte le cycle de vie d'une belle pomme rouge. Les petites oreilles prendront plaisir à écouter et ré-écouter ces onomatopées et ce texte simple qui sonne et résonne comme une comptine. L'enfant qui apprend à parler prononcera lui aussi peut-être un POM ou un CROC.

Prix Sorcières 2016 premier album.



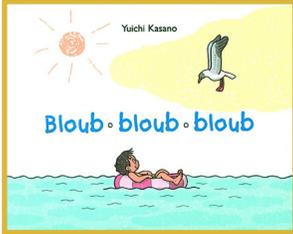
Toc Toc Toc

Émilie Jadoul

Casterman, 2012

Les petites mains pourront s'emparer de ce mini format carré cartonné. Les enfants auront plaisir à découvrir cette petite poule tour à tour surprise, inquiète, intriguée par des bruits de plus en plus forts qui semblent venir de l'œuf qu'elle couve. L'œuf finira par CRRRRAC-quer et la poule joyeuse découvrira son poussin. Une histoire gaie élaborée à partir de quelques onomatopées et illustrations simples et colorées.

Les autres titres de la collection Zip la boum se déclinent aussi à partir d'onomatopées et d'une situation familière.



Bloub bloub bloub

Yuichi Kasano

École des loisirs, 2007

Une histoire qui sent bon l'iode et le sable chaud. Un petit garçon flotte, CLAPOTI CLAPOTI, au milieu de la mer, seul sur la bouée. Rythmée par les « BLOUB BLOUB BLOUB » et les « FLOUCH », une surprenante pyramide s'organise. Papa, madame tortue, monsieur morse, madame baleine et madame pieuvre hissent le garçonnet de plus en plus près du soleil, jusqu'à madame mouette, jusqu'au grand « PLOUFFFFFF ! » final.

Et si on recommençait ?

Du bruit dans l'art

Andy Gerif

Édouard Manceau

Palette jeunesse, 2014

Sur chaque double page, une œuvre d'art est associée à une onomatopée. Le Cri d'Edvard Munch résonne d'un « AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA » sans début ni fin, le Gargantua à table de Gustave Doré se délecte d'un « Slurp » rose bonbon ou encore le triple Elvis d'Andy Warhol tire 3 fois « Pan Pan Pan ». L'association du son et de l'image, improbable, inattendue voire impertinente suscitera rire, étonnement ou encore interrogation chez les enfants.





Quand les sons s'envolent

En livres sonores



Voyage dans le ciel

Agnès Chaumié

Didier Jeunesse, 2019

Le petit avion à hélices s'élance vers un vertigineux voyage sonore : le bruit de son moteur fait place aux cris des oiseaux, au souffle des montgolfières tandis que l'appareil s'élève haut, haut, prêt à faire le tour de la terre. (Dans la même collection, existe aussi, voyage en mer).

Collection « mes promenades sonores ».

Berceuses pour mon petit amour

Lucia Calfapietra

Didier jeunesse, 2020

Un gracieux rouge-gorge volette d'une berceuse à l'autre, s'attardant auprès d'un agneau assoupi dans un près verdoyant, s'élançant vers une cloche tinnabulante, se réchauffant près d'un feu crépitant avant d'aller se blottir dans son nid douillet.

Chut, bébé dort !



Les instruments, mon petit livre sonore

Tam Tam Éditions, 2020

Entends-tu les différents sons des instruments de musique ?

Écoute-les ... Petit document sur la découverte des instruments, il suffit d'appuyer sur les notes de musique pour entendre la trompette, le xylophone, les maracas, le piano, la guitare, la batterie...





Quand les sons s'envolent

En CD



J'écoute les sons de la forêt

J'écoute les sons de la mer

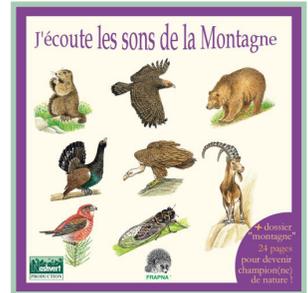
J'écoute les sons de la ferme

Fernand Deroussen

Chiff-Chaff, 2000

Partout où il voyage, en France, mais aussi tout autour du monde, Fernand Deroussen capte le chant des oiseaux, le bruissement des petites bêtes, le cri des mammifères, l'ambiance sonore des paysages. Au fil de ces CD, le jeune enfant va découvrir les sons nouveaux, étranges, de ce « jeu » d'éveil sonore.

Dans chaque CD, un petit livret propose des jeux, des questions, du vocabulaire... en fonction des âges.



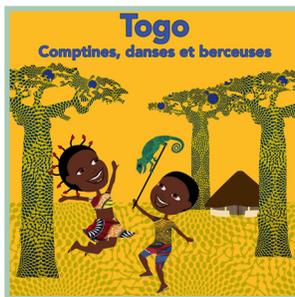
J'écoute les sons de la montagne



60 comptines pour la danse & l'éveil corporel

Éveil et découverte, 2007

Un CD avec l'essentiel des comptines de notre enfance pour faire danser les enfants de crèches et de maternelles et favoriser leur éveil corporel.



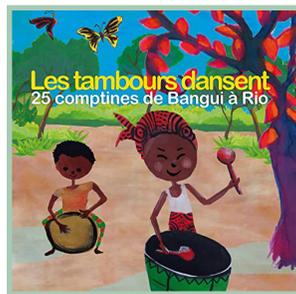
Togo Comptines, danses et berceuses

Amen Viana

ARB MUSIC, 2019

Toutes les comptines, danses et berceuses qu'Armen Viana partage dans cet album reflètent une partie de son enfance. Pour les berceuses, le calme et la sérénité, l'aide à l'endormissement, pour les danses et les comptines, un moment de motricité, un moment pour bouger et s'amuser.

Une initiation à la musicalité, aux rythmes et aux instruments de pays lointains. Chaque CD propose un jeu, la fabrication d'objets ... Ici, la fabrication d'un mobile.



Les tambours dansent

Marlène N'Garo

ARB MUSIC, 2016

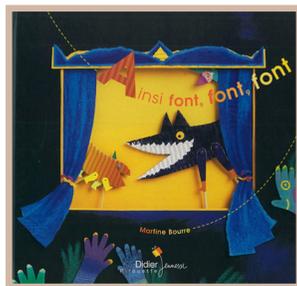
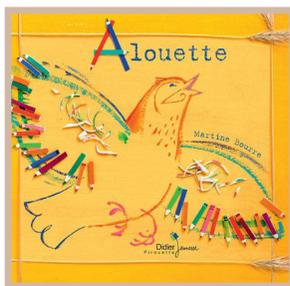
25 comptines

Des comptines rythmées au son des percussions pour faire danser les petits pieds. On revisite Olélé moliba makasi en bilingue, on profite d'ambiances instrumentales avant de traverser l'océan vers les Antilles et le Brésil pour de la samba. On apprend même à fabriquer son propre tambour et ses maracas !



Quand les histoires se chantent

En albums



Alouette

Martine Bourre

Didier Jeunesse, 2014

Ainsi font, font, font

Martine Bourre

Didier Jeunesse, 2002



Dans cette version, tout en douceur, l'Alouette ne se fera pas plumer, mais dessiner. Chanson de notre enfance revisitée.

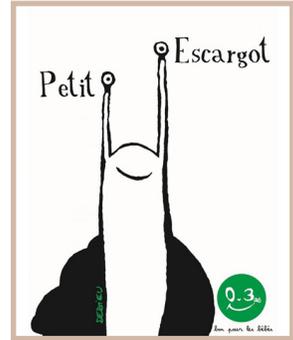
Sur un fond de couleurs chaudes, notre alouette évolue au gré du crayonnage et part pour des horizons lointains. Les personnages de l'album sont dessinés, découpés et collés.

On a l'impression qu'ils se propulsent pour sortir de l'image. En fin d'album, la partition permettra à ceux qui l'auraient oublié de retrouver cet air connu.

Toc toc toc, le rideau s'ouvre et nous voilà conviés à un spectacle de marionnettes. Des marionnettes colorées qui évoluent au bout de leurs fils, au son de la comptine la plus connue des petits et des grands.

Entre papier, fils et tissus, Martine Bourre invente un univers original, rythmé, et nous réserve un coup de théâtre final, qui ravira les petits.

(Collection Pirouette)



Dame Tartine

Stefany Devaux

Didier Jeunesse, 1997

Dame Tartine comme son nom l'indique fait référence aux plaisirs de bouche et les personnages de cette chansonnette sont des bonbons et autres friandises que l'on se mettrait bien sous la dent en découvrant, en rythme, les tableaux appétissants de Stefany Devaux.

(Collection Pirouette)

Une poule sur un mur

Julia Chausson

Rue du Monde, 2015

La poule picore, picore... Rien ne la perturbe, pas même la neige qui peu à peu ensevelit toute l'image... et la poule ! Mais la cocotte éternue de froid et disperse tous les flocons. Tant mieux : elle avait encore faim !

Dans ce titre, les gravures de Julia Chausson sont imprimées en rose et vert.

Toutes les comptines de Julia Chausson se ressemblent par leur illustration. Le personnage principal se découpe en gros plan dans une ambiance graphique très colorée - deux gammes de tons dominant par titre - et les gravures sur bois donnent à l'ensemble une touche épurée. La collection les petits chaussons s'adresse aux enfants partir de 6 mois.

Petit escargot

Thierry Dedieu

Seuil Jeunesse, 2020

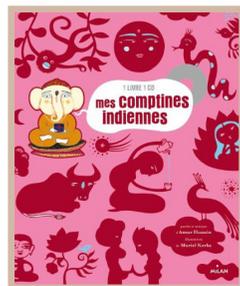
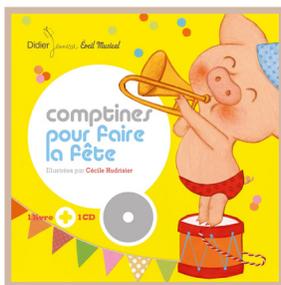
Un album grand format pour les petits, en noir et blanc pour qu'ils appréhendent les contrastes, tout en humour. Thierry Dedieu s'inspire des recherches sur le monde de la petite enfance pour créer des albums adaptés aux plus jeunes.

(Collection Bon pour les bébés)



Quand les histoires se chantent

En livres CD



Comptines pour faire la fête

Cécile Hudrisier

Didier Jeunesse, 2019

Mes comptines indiennes

Anwar Hussain

Milan Jeunesse, 2012

Ce petit livre aux couleurs joyeuses invite les petits à jouer, chanter, faire la fête et à découvrir différentes langues et cultures. Pour bébés cosmopolites. (Collection Eveil Musical)
Découvrez les autres titres de la collection : Mes premiers livres-disques chez Didier Jeunesse (comptines pour chanter les couleurs, pour jouer dans l'eau, pour danser, pour mon bébé, pour chanter le Far West...)

Tuk-tuk, singes, thé et éléphant... Nous voici en Inde ! Les comptines sont accompagnées d'un livre joliment illustré où on y découvre les instruments traditionnels.

On y trouve aussi un livret avec les paroles originales, en phonétique, et traduites.



Histoires relaxantes pour les tout-petits

Coralline Pottiez

Formulette Jeunesse, 2019

MP3 à télécharger

Des histoires relaxantes, une invitation à la détente, un univers sonore et musical pour des bébés sereins.

Zanimomusic babies

**Isabelle Palombi,
Anna Cavazza,
Devon Graves**

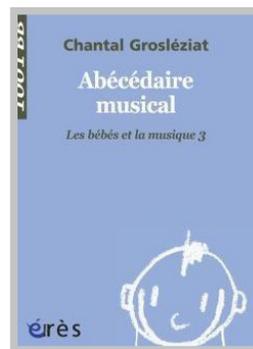
Joyvox, 2019

12 comptines originales interprétées en français et en anglais. Chaque comptine est accompagnée de gestes faciles à reproduire et à mémoriser afin d'aider bébé à prendre conscience de son corps et de ses sens. Possibilité aussi de récupérer les comptines à gestes sur la chaîne Youtube.





Le coin des adultes



Les bébés et la musique

Premières sensations et créations sonores (1998)

Chantal Grosleziat

Eres, 2010, 2012

Bébés chasseurs de sons

Les bébés et la musique 2 (2010)

Chantal Grosleziat

Eres, 2010, 2012

Abécédaire musical

Les bébés et la musique 3 (2010)

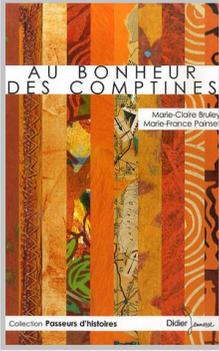
Chantal Grosleziat

Eres, 2010, 2012

Les trois petits opuscules rose, jaune et bleu de Chantal Grosleziat, musicienne et pédagogue, constituent à eux trois une mine d'informations sur le développement des tout-petits, leurs rapports aux sons, au rythme, leur sensibilité à la musique, et dispensent de précieux conseils, chacun selon une approche différente, qui permettront aux adultes que nous sommes d'accompagner, d'encourager et de partager l'épanouissement musical des petits dans une relation affective et ludique.

(Collection Mille et un bébé. Les bébés et la culture.)





Au bonheur des comptines

**Marie-Claire Bruley,
Marie-France Painset**

Didier Jeunesse, 2007

La matière sonore des comptines, avec ses allitérations, onomatopées, répétitions, rimes, enchante les tout-petits, mais aussi les plus grands. Dans « au bonheur des comptines », nous découvrons, ou retrouvons, les joies du comptage, le plaisir des formulettes, la magie des virelangues, sans oublier quelques poèmes facétieux de Desnos, Soupault et autres potacheres de cour de récré... Alors ne boudons pas le plaisir des mots, plaisir de bouche, que les deux auteures de ce recueil accompagnent de textes éclairants.

(Collection Passeurs d'histoires)

Lire en chantant des albums de comptines

**Sous la direction de
Sylvie Rayna,
Chloé Seguret,
Céline Touchard**

Eres, 2015

Une présentation théorique et pratique des albums de comptines à l'usage des professionnels.

Les auteurs montrent l'intérêt pédagogique de la lecture chantée et rendent compte de dispositifs mis en place dans des bibliothèques, des crèches ou des centres médico-sociaux.

(Collection Enfance et parentalité)

Des musiciens et des bébés

Philippe Bouteloup

Eres, 2010

Philippe Bouteloup, musicien et formateur, nous rappelle, à travers son expérience professionnelle, les étonnants pouvoirs de la musique et ses effets sur la santé, le bien-être et l'épanouissement des tout-petits. Indispensable !

(Collection 1001 bébés. Les bébés et la culture)

LA WEBOGRAPHIE ...

Pour en savoir plus sur le net

Des comptines et des chansons

www.youtube.com/user/DidierJeunesseMusic

Retrouvez des vidéos animées et mis en musique sur les comptines des tout-petits de Didier Jeunesse. Sur ce site, vous trouverez également Marie Brignone, pour ces jeux de doigts et Natalie Tual pour ces chansons que les petits apprécient.

Magazine Pomme d'Api

<https://www.radiopommedapi.com/>

Version application gratuite sur Google Play et Apple Store

Le magazine présente sa radio avec des chansons, des comptines, des histoires et des poèmes. Mais on y trouve aussi des fichiers disponibles au format Mp3, et une application sur Samsung GalaxyApps, Apple Store et Google Play pour l'emporter partout.

Henri Dès

www.youtube.com/user/HenriDesTV

Entre chansons et histoires, et clips animés, Henri Dès accompagné d'Albert le Vert charment les petits bouts. Les musiques entraînantes sont illustrées par des clips animés. On y trouve aussi des histoires savoureuses à écouter.

Keeku

<https://keeku.co/categorie/petite-enfance?page=1>

Sur ce site on retrouve gratuitement des chansons et podcasts adaptés aux plus petits. Le plus ? Il regroupe des contenus disponibles ailleurs sur le net. Pssst ! Il propose aussi des sélections pour les plus grands.

Naître et grandir

<https://naitreetgrandir.com/fr/dossier/en-avant-musique/>

Le site québécois Naître et Grandir est soutenu par la fondation Chagnon. Il se positionne comme une source d'informations pour les parents en vulgarisant des sujets ayant trait au développement et à l'éducation de l'enfant.

Radio Doudou

www.radiodoudou.com/

<https://berceuses.com/>

Aussi disponibles sur Google Play et Apple Store.

Site avec des chansons et des comptines en continu pour les enfants. Cette appli est facile d'utilisation, mais ATTENTION à consommer avec modération ! Plein de belles découvertes. C'est une radio 100 % pour les petits, entre douceur et swing selon les rythmes de la journée.

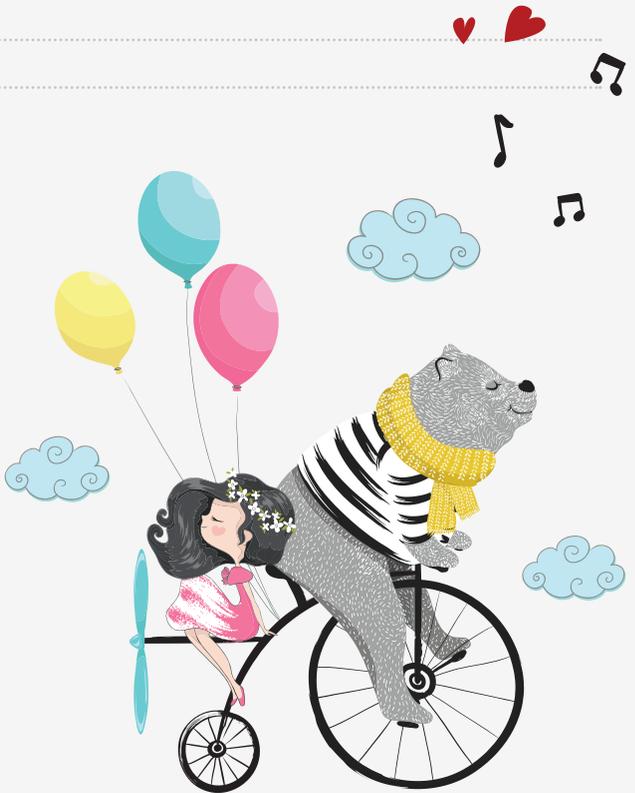
Radio Blom

www.laradiodesenfants.fr/

Cette société de production propose des contenus payants à télécharger, mais aussi des podcasts et chansons disponibles gratuitement sur son site ou les applications Deezer et Spotify.



Notes



Muméd MÉDIATHÈQUE DU CANAL

Quai François-Truffaut
78180 Montigny-le-Bretonneux
Tél. : 01 30 96 96 00

MÉDIATHÈQUE DES 7-MARES

Centre des 7-Mares
78990 Élancourt
Tél. : 01 30 62 89 39

MÉDIATHÈQUE LE PHARE

Place de Bretagne
78310 Maurepas
Tél. : 01 30 16 02 40

MÉDIATHÈQUE ANATOLE-FRANCE

Plaine de Neauphle
1, place de la Médiathèque
78190 Trappes
Tél. : 01 30 50 97 21

MÉDIATHÈQUE AIMÉ-CÉSAIRE

Espace culturel Aimé-Césaire
19, avenue du Général-Leclerc
78320 La Verrière
Tél. : 01 30 16 11 60

MÉDIATHÈQUE ANTOINE-DE- SAINT-EXUPÉRY

Espace Decauville
5, place de la Division Leclerc
78960 Voisins-le-Bretonneux
Tél. : 01 30 60 91 04

MÉDIATHÈQUE JACQUES-BREL

25, rue Joseph-Lemarchand
78114 Magny-les-Hameaux
Tél. : 01 30 52 92 02

MÉDIATHÈQUE JEAN-ROUSSELOT

12, place Pierre-Bérégovoy
78280 Guyancourt
Tél. : 01 39 30 08 50

MÉDIATHÈQUE LE CHÂTEAU

282, rue de la Bretechelle
78370 Plaisir
Tél. : 01 30 79 63 67

MÉDIATHÈQUE LA MOSAÏQUE

98, avenue François-Mitterrand
78370 Plaisir
Tél. : 01 30 79 59 59 / 60

MÉDIATHÈQUE LE NAUTILUS

12 bis, square des Fêtes
78450 Villepreux
Tél. : 01 30 96 17 50

MÉDIATHÈQUE JACQUES-PRÉVERT

3, allée Henri-Langlois
78340 Les Clayes-sous-Bois
Tél. : 01 30 96 96 20

BIBLIOBUS / CRPE

6, rue Ernest-Lavis
78280 Guyancourt
Tél. : 01 39 44 22 32

e-mediathèque.sqy.fr

SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

1, rue Eugène-Hénaff BP 10118
78192 Trappes Cedex